



Animations « FLUO »

Pourquoi utiliser des techniques d'animations « Fluo » ?

Les produits phosphorescents ont la particularité d'être incolores en lumière naturelle mais de se révéler en lumière noire.

Ils sont particulièrement intéressants pour simuler les contaminations, observer l'efficacité d'une hygiène des mains ou d'un entretien de surface, proposant ainsi des ateliers très visuels très appréciés des participants.

Exemple d'animation : [Tuto fluo HDM](#)



Quels produits choisir ?

Les produits phosphorescents

Les couleurs : les produits sont classiquement disponibles en vert, bleu et rouge. Privilégier la couleur verte pour un meilleur rendu.

Les poudres : en général de couleur rouge, elles peuvent être mélangées à d'autres poudres ou liquides et émettent une phosphorescence verte.

Les liquides : peuvent être facilement ajoutés à un autre liquide tel qu'une solution hydroalcoolique ou à des poudres pour former une pâte. Cette présentation offre une + haute fidélité par rapport aux produits utilisés dans la structure.

Les gels :

Avantage : permettent la réalisation de transfert de matière (ex : contamination des mains et secondairement d'une surface)

Inconvénient : texture poisseuse, nécessitant de prévenir les participants.

Les lampes UV

Spectre : les lampes à LED de 395 nm sont suffisantes pour visualiser les substances phosphorescentes. L'utilisation de lampes de 365 nm, plus chères, est possible mais non indispensable.

Format :

- Lampe de poche : très faible encombrement, utilisable partout, mais ne permet qu'un éclairage localisé
- Projecteur : idéal pour éclairer une petite pièce, mais nécessite un branchement sur secteur.



L'exposition occasionnelle n'est pas dangereuse pour la santé, mais il faut **éviter de fixer les lampes directement**.

Quelques fournisseurs :

Cette liste n'est pas exhaustive. Nous ne préconisons aucun fournisseur en particulier.



Fluorescéine - achat via votre pharmacie

www.psy-art-shop.com

www.glow-colors.fr

